

Pochette

(Hauteur 12 x Largeur 16 x Profondeur 6 cm)

Il est important de lire l'ensemble des explications avant de commencer votre ouvrage

Fournitures : Chutes de tissus assortis – une pièce de molleton coton fin de 18 x 33 cm – une fermeture à glissière de 25 cm

Les gabarits et les croquis sont sur les deux pages qui suivent.

1 – La pièce A est le gabarit en taille réelle d'une demie pochette.

2 – Si le tissu n'a pas de sens, dessinez en une seule fois 2 pièces A. Si le tissu a un sens ou bien si vous utilisez 2 tissus différents, dessinez 2 pièces A que vous raccordez ensuite (-----). Si vous souhaitez placer un motif, attention tout ce qui se situera sous les repères ⊗ sera par la suite visible sous la pochette.

Ne pas oublier de prévoir 1 cm de marge de couture tout autour.

3 – Coupez un molleton fin puis un tissu pour le dos de mêmes mesures que pour le top.

4 – Matelassez entièrement l'étape 3 avec un quadrillage à 45° tous les 1,5 cm.

5 – En partant du milieu d'un grand côté, coudre le biais 1, puis en partant du milieu du second grand côté posez le biais 2. Il n'est pas nécessaire de réaliser un seul biais en continu car par la suite les coins inférieurs de la pochette seront repliés et coupés. Le biais est posé à l'extérieur et rabattu à l'intérieur de la pochette.

6 – A partir du centre d'un petit côté, positionnez le centre de la fermeture à glissière. Bâtir en plaçant le rail de la fermeture contre le biais. Procédez de même avec l'autre côté. Puis coudre la fermeture au petit point avant, le plus près possible du rail avec un fil de couleur assorti à la fermeture mais sans traverser tout le biais (les points ne doivent pas apparaître à l'extérieur de la pochette).

7 – Fermez les côtés restés ouverts avec un petit point invisible.

8 – Mettre la pochette sur l'envers. Pincez les coins inférieurs comme sur le croquis et coudre à 2 cm de la pointe.

9 – Réduire à marge de couture à environ 7 mm puis ajoutez un point zigzag pour stopper la couture de la marge.

10 – Découpez une pièce de molleton rigide (type jefitytex) de 12,5 x 5,25 cm (marges comprises). En utilisant un bâton de colle (utilisable pour les tissus) recouvrir ce molleton de tissu comme indiqué sur le croquis. Lorsque la colle est sèche, placez cette plaquette au fond de la trousse et l'appliquer entièrement au point de surjet simple. Cette plaquette va cacher les coutures de l'étape 9 mais aussi assurer une base bien stable à votre pochette.

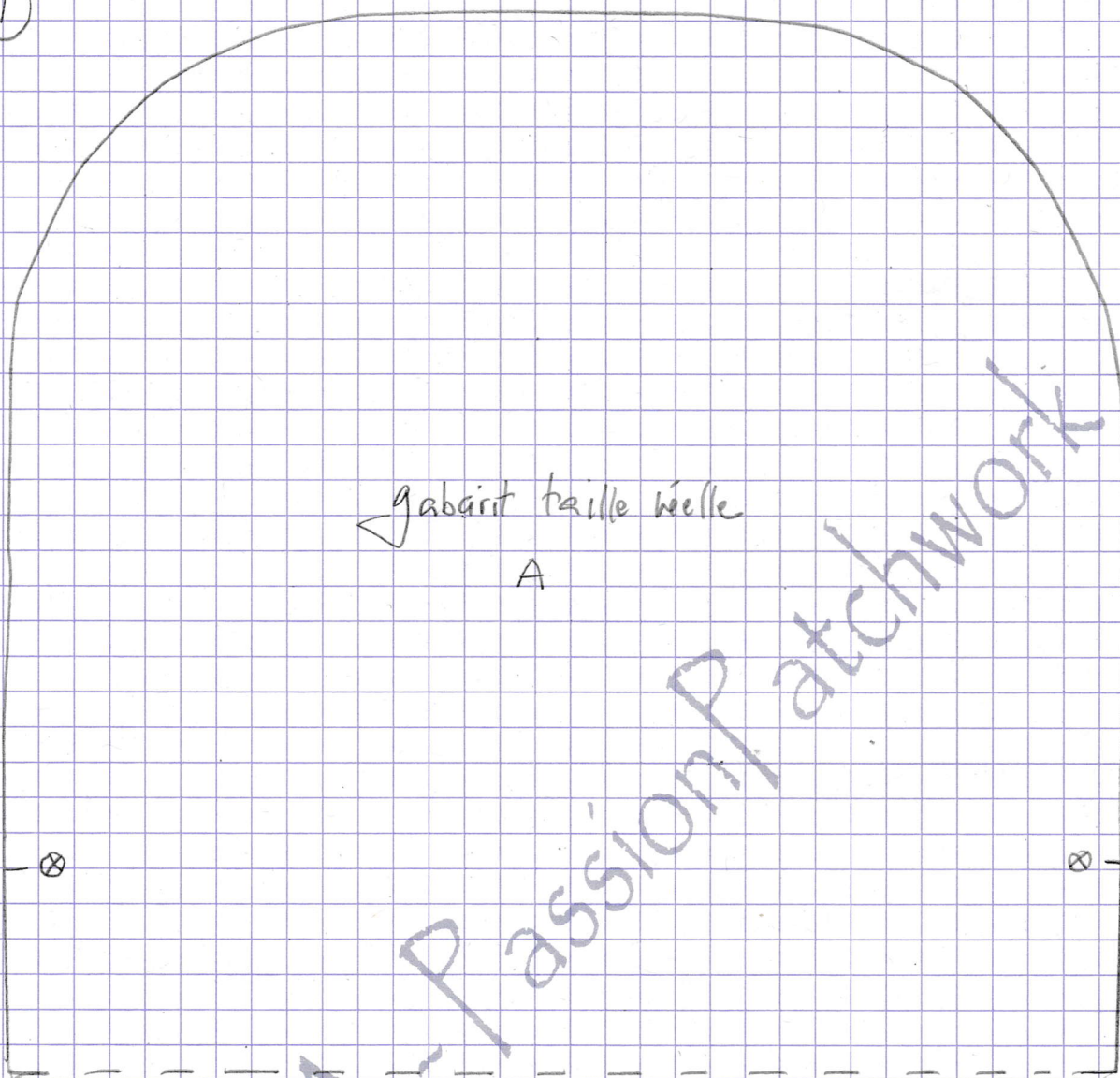
Je vous souhaite un bel ouvrage, FranceA

france@patchworks-et-boutons.com

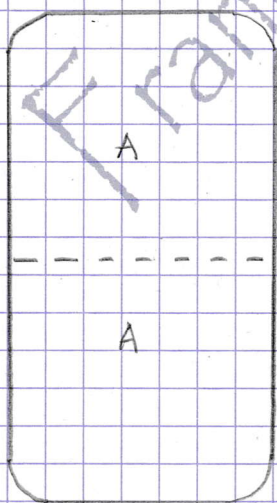
POCHETTE N

12 x 16 x 6 cm

1

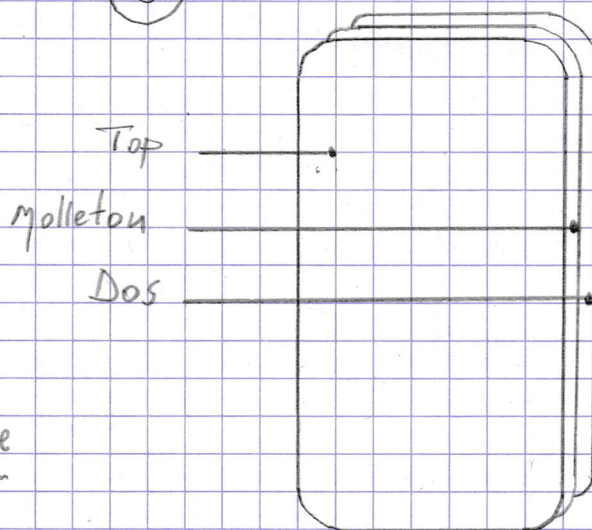


2



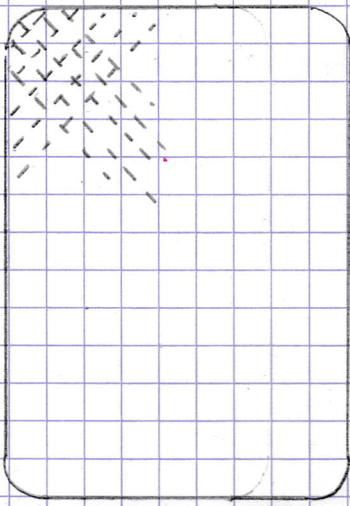
marges de couture
1cm tout autour

3



4

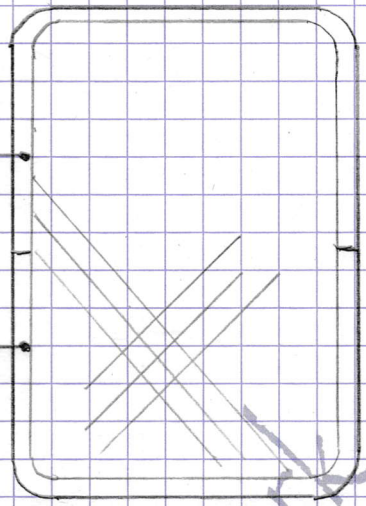
Quilting
1,5cm



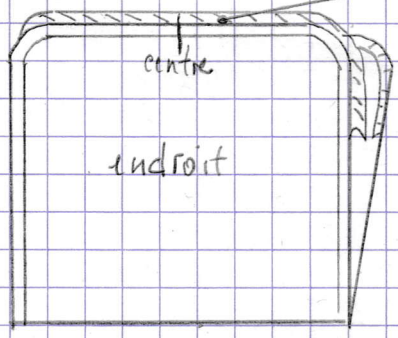
5

Biais 1
3,5 x 43 cm

Biais 2
3,5 x 43 cm

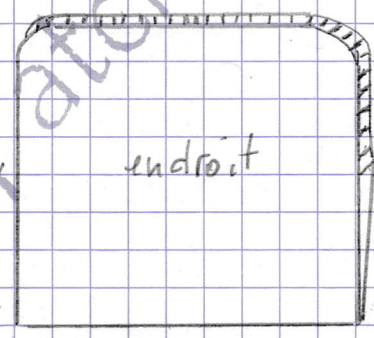


6



fermeture
à glissière
25 cm

7

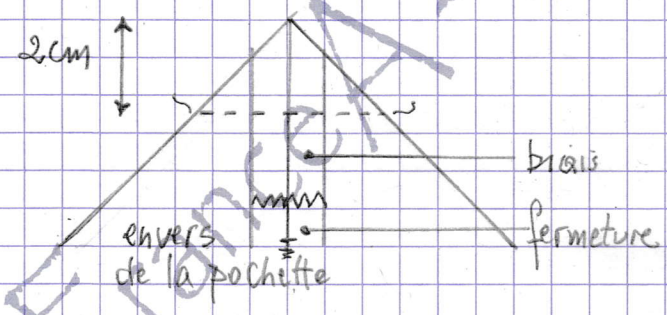


fermer
points
invisibles

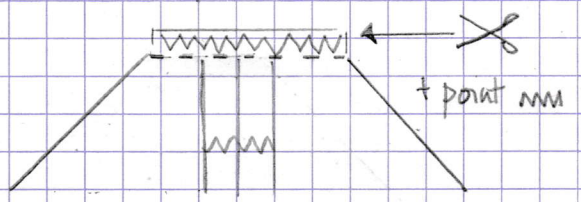
fermer
points
invisibles

8

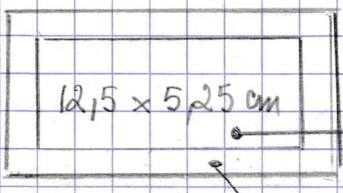
2cm



9



10



coller

molleton rigide
tissu (envers)

